

## A plusieurs

Texte et paroles des chansons adaptés de Rabelais.

Musique originale, guitare.  
Avec Patrick Chamot.



Veillée à Boire et à Manger  
d'après Rabelais

Tout public  
à partir de 12 ans  
Durée 1H15  
Créé en 2001

La vie  
Inestimable  
du Grand  
Gargantua

La vie inestimable du grand Gargantua - La vie inestimable du grand Gargantua - La vie ines

Une adaptation décapante, truculente, humaniste, bonne en bouche, verbalement acrobatique. Une mise en scène minimaliste, au service de la jouissance du verbe. Le parlé, le chanté, la guitare : voix mêlées pour rendre le récit de Rabelais, fidèle à son esprit, dans une langue actuelle, virevoltante de fantaisie joyeuse. L'on célèbre ici la fondamentale bonne humeur qui préside à toute sagesse, en ponctuant le récit de «santé!» tonitruants, où la saveur des mots convoque la saveur des mets.

Ce spectacle a quatre mises en scène :

Version théâtrale simple : sur scène, les interprètes boivent et mangent.

Version apéro : le spectacle commence en trinquant avec les spectateurs, car son introduction est «Le dit des bien ivres» (possible en dehors de la salle, puis on invite le public à entrer dans la salle pour la suite).

Version dînatoire ou «cabaret» : les spectateurs boivent durant la représentation, avec les interprètes qui jouent aussi parmi les convives.

Pendant le cinquième mouvement du spectacle est servie une assiette de charcuterie, pain, fromage.

Version banquet : où l'on organise les services en fonction de spectacle dans une «mise en scène» élaborée avec l'organisateur.

« Au  
commencement  
était Le verre »

Salle avec ou sans scène  
selon version.

- 4 projecteurs de spectacles minimum, filtre rose, ambre.
- Fond de scène sombre.
- Petite surélévation.
- Espace d'environ P 3,50 m, L 5 m minimum.

Toutes versions : fournir un tabouret de bar, deux chaises, une table ou guéridon de café.

Versions apéro, dînatoire ou banquet : nous contacter pour organisation.

Si jauge de la salle supérieure à 100 personnes :  
sonorisation de la guitare et 2 micros cravate ou casque HF.

Besoins  
Techniques

Contact : Nathalie Didry  
04 75 05 27 35 / 06 16 33 44 66  
nathalie.vadindidry@wanadoo.fr